REVISTA QUINZENAL
Walt Disney
Abril Jovem
2109
R$ 2,10
CCD 2000

Zé Carioca

ZÉ CUPIDO

ISSN 0104-3404

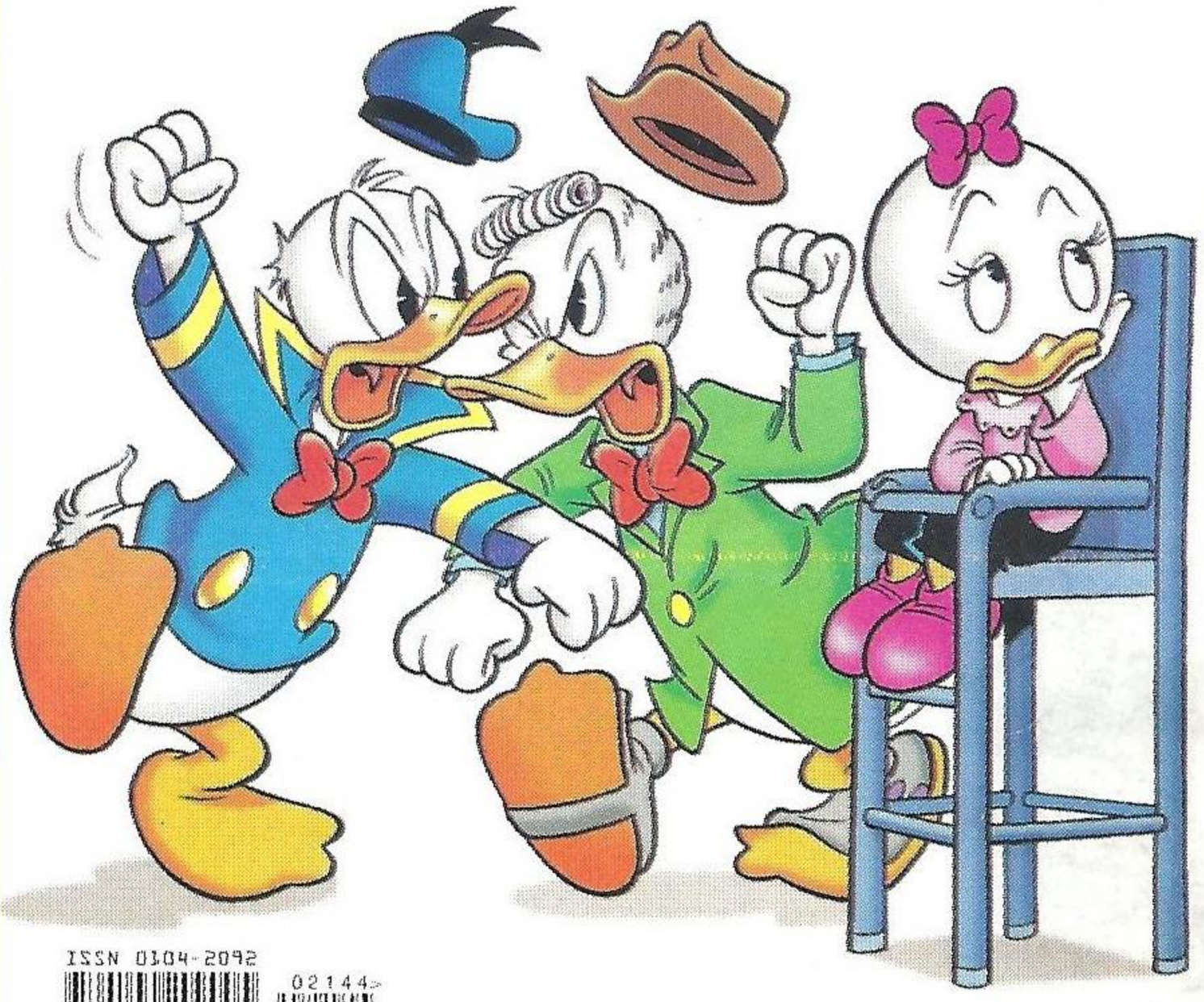
Bilu, bilu, Donald!

Que gracinha,ou melhor, que trapalhada! Donald vira criança e se mete na maior encrenca ao lado do Gastão. Mas, tudo isso por uma boa causa: uma linda garotinha abandonada. Esta aventura você não pode perder!

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney
COD. 0001
Abril Jovem
2144
R$ 2,10

Pato Donald

BRIGAS E TRAPALHADAS EM:
DOIS PATOS E UM BEBÊ!



© Disney Enterprises,Inc.

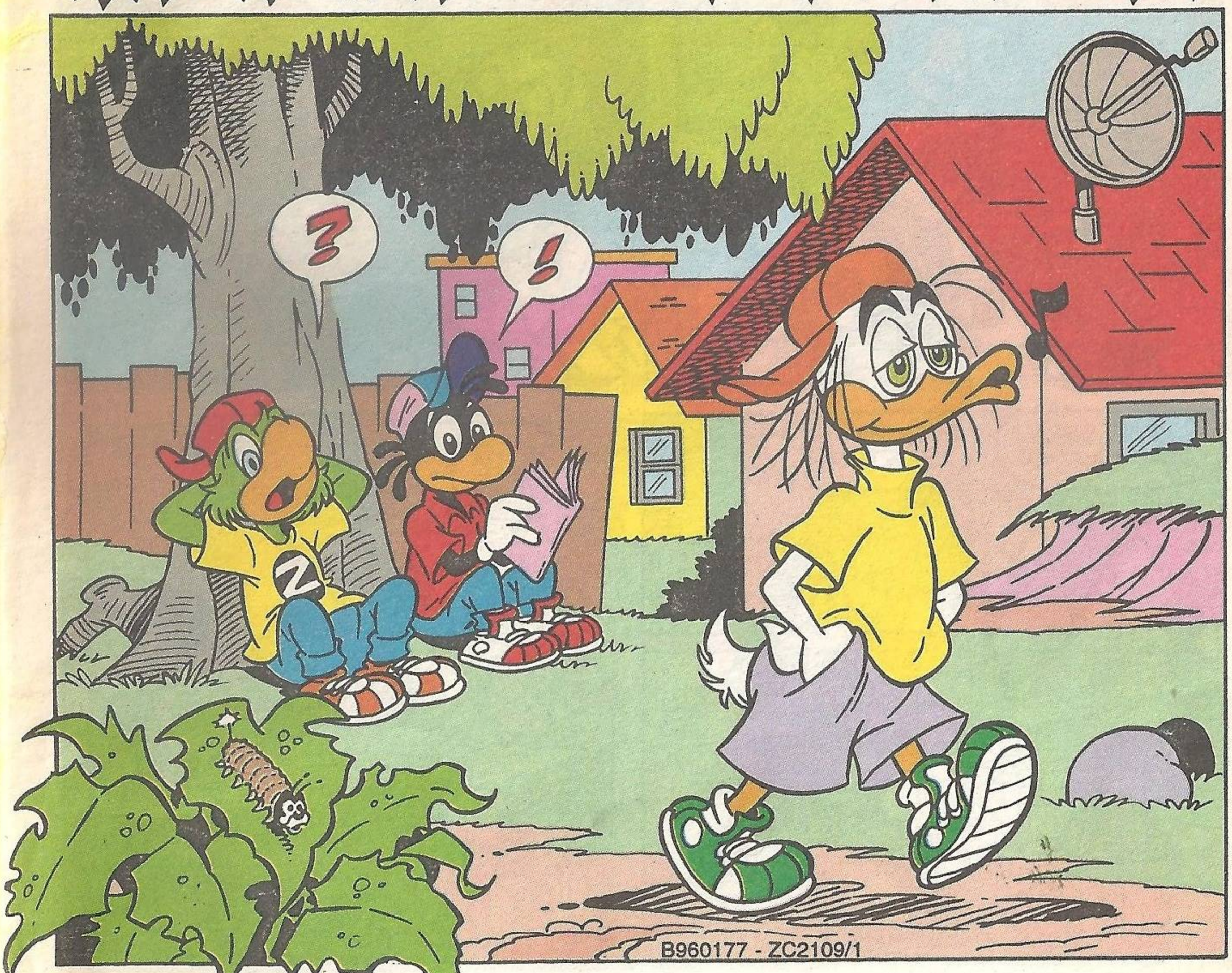
ISSN 0104-2092
02144
9 770104 209005

Abril Jovem
nas bancas

WALT DISNEY

Zé carioca

GATA MADE IN NORUEGA



SÓ GANHA QUEM SABE ASSOBIAR?

NÃO! É QUE VOCÊ ESTÁ FELIZ HOJE!

JÁ QUE TOCOU NO ASSUNTO, TÔ SIM!

E PODEMOS SABER O MOTIVO?

É QUE ESTOU APAIXONADO!

E QUEM É A SORTUDA?

É DA VILA?

NÃO! ELA NÃO MORA AQUI NO BRASIL!

DE ONDE ELA É, ENTÃO?

DA NORUGA!

MADE IN NORUEGA? PUXA!

VOCÊ TÁ NAMORANDO POR CORRESPONDÊNCIA?

NÃO... É POR CARTA MESMO!

?!

O AMOR É LINDO!

RÊ, RÊ!

O NOME DELA É ELGA! BONITO, NÉ?

E VOCÊ ENTENDE NORUEGUÊS?

ELA ESCREVE EM PORTUGUÊS! MOROU NO BRASIL, QUANDO ERA CRIANÇA!

AFONSINHO, OUTRA CARTA DAQUELAS!

NOSSA! MEU CORAÇÃO VAI PULAR DO PEITO!

TSC! TSC!

O QUÊ?! ELA CHEGA AMANHÃ, ÀS DUAS DA TARDE! E AGORA?

QUALÉ, AFONSINHO, NÃO GOSTOU DA NOTÍCIA?

É QUE NUNCA IMAGINEI QUE ISSO FOSSE ACONTECER!

TCHAU! PRECISO IR NA BLOBO FALAR COM MEU PRIMO!

BLOBO?

PRIMO?

POR FAVOR, PRECISO FALAR COM O ÉDSON CELULITE! SOU O PRIMO DELE!

CARA, VOCÊ É PRIMO DO CELULITE?

POR PARTE DE MÃE! MEU PAI NÃO TINHA CELULITE!

MAS O QUE TEM A VER O SEU PRIMO COM A ELGA?

EU MANDEI FOTOS DELE COMO SE FOSSEM MINHAS!

ESSA NÃO!

QUE ENCRENCA!

PRIMO! HÁ QUANTO TEMPO!

NÃO EXAGERA, ÉDI!

FAZ PELO MENOS OITO ANOS QUE A GENTE NÃO SE VÊ!

EU TE VI ONTEM À NOITE, NA NOVELA!

RÁ, RÁ, RÁ! PRIMO, VOCÊ É UMA FIGURA!

ÉDI, PRECISO DE UM FAVOR!

DEPOIS DAS EXPLICAÇÕES...

PODE CONTAR COMIGO!

BELEZA! A GENTE SE ENCONTRA NO AEROPORTO AMANHÃ ÀS DUAS!

AFONSINHO, POR QUE VOCÊ TROCOU AS FOTOS?

ORA, ELA NÃO IRIA SE INTERESSAR POR UM SUJEITO SEM GRAÇA COMO EU!

TV BLOBO

BEM, AGORA QUE O ROLO TÁ FEITO, O NEGÓCIO É CONTINUAR!

OS PASSAGEIROS ESTÃO SAINDO! DEIXA A PLACA BEM VISÍVEL!

CERTO!

ELGA

AFONSINHO!
NÃO VAI DIZER QUE AQUELA É...
ELA MESMA!
ELGA!
QUERIDO!
ELGA
EI, BEIJO NÃO!
FICA FRIO, É UM BEIJO PROFISSIONAL! O CARA É ATOR!
BEIJ!
QUER CONHECER A CIDADE?
ATRÁS DELES!
SAIR DA FRRENTE, MOÇO! ESTAR COM PRRESSA!
EU TAMBÉM!

AER TO
TÁXI!!
TÁXI
EU CHAMAR PRRIMEIRRO!
TÁXI
NÃO, SE-NHORA!
PORR FAVORR, SER MUITO IMPORRTANTE!
HÃ... TUDO BEM!
SEGUIR AQUELE TÁXI!
?
?!
TÁXI!
ELA SEGUIU O TÁXI DO CELULITE?
ESTRANHO, NÉ?
TÁXI

SIGA AQUELES TÁXIS!

AFONSINHO, POR QUE AQUELA MOÇA ESTÁ ATRÁS DE SEU PRIMO?

NA CERTA, É UMA FÃ!

DEPOIS...

PARARAM NO MIRANTE DOS NAMORADOS!

O LUGAR MAIS ROMÂNTICO DA VILA!

TAXI

E A FÃ NÃO DESGRUDA!

ELA É UMA GRACINHA!

A ELGA?

NÃO, A FÃ!

ESTES BEIJOS NÃO ESTAVAM COMBINADOS!

¡BEIJOCA!

EI! QUEM SERR VOCÊ... E POR QUE NÃO GOSTARR DOS BEIJOS?

AQUELA É A *MINHA* NAMORADA! POR CORRESPONDÊNCIA, MAS É!

SUA NAMORADA?

É! CAÍ NA BESTEIRA DE PEDIR AJUDA A MEU PRIMO!

VOCÊ SERR AFONSO?

ME CONHECE?

EU SERR ELGA!

O QUÊ?!

?

NÃO TÔ ENTENDENDO!

EU FICARR COM MEDO QUE VOCÊ NÃO GOSTARR DE MIM! AÍ PEDI PRRA...

MAS VOCÊ É LINDA!

EU É QUE SOU FEIO!

ME APAIXONARR PORR VOCÊ DESDE O AEROPORRTO!

DEVIAM MUDAR O NOME DESTE LUGAR PARA BEIJÓDROMO!

RÊ, RÊ!

BEIJOCA!

DIAS DEPOIS...

FIQUE AQUI NO RIO, VAI?

NÃO PODERR! MAS FICARR AGUARRDANDO SUAS CARRTAS!

!

O ÉDI TEVE MAIS SORTE!

VOU TE ARRUMAR UM PAPEL NA NOVELA DAS SETE!

ZÉ, LEMBRA QUANDO ME PERGUNTOU SE EU TINHA VISTO UM PASSARINHO VERDE?

LEMBRO, POR QUÊ?

ACHO QUE AGORA É O NESTOR QUE TÁ VENDO UM!

OH, NÃO! O CUPIDO TÁ DANDO PLANTÃO AQUI NO RIO!

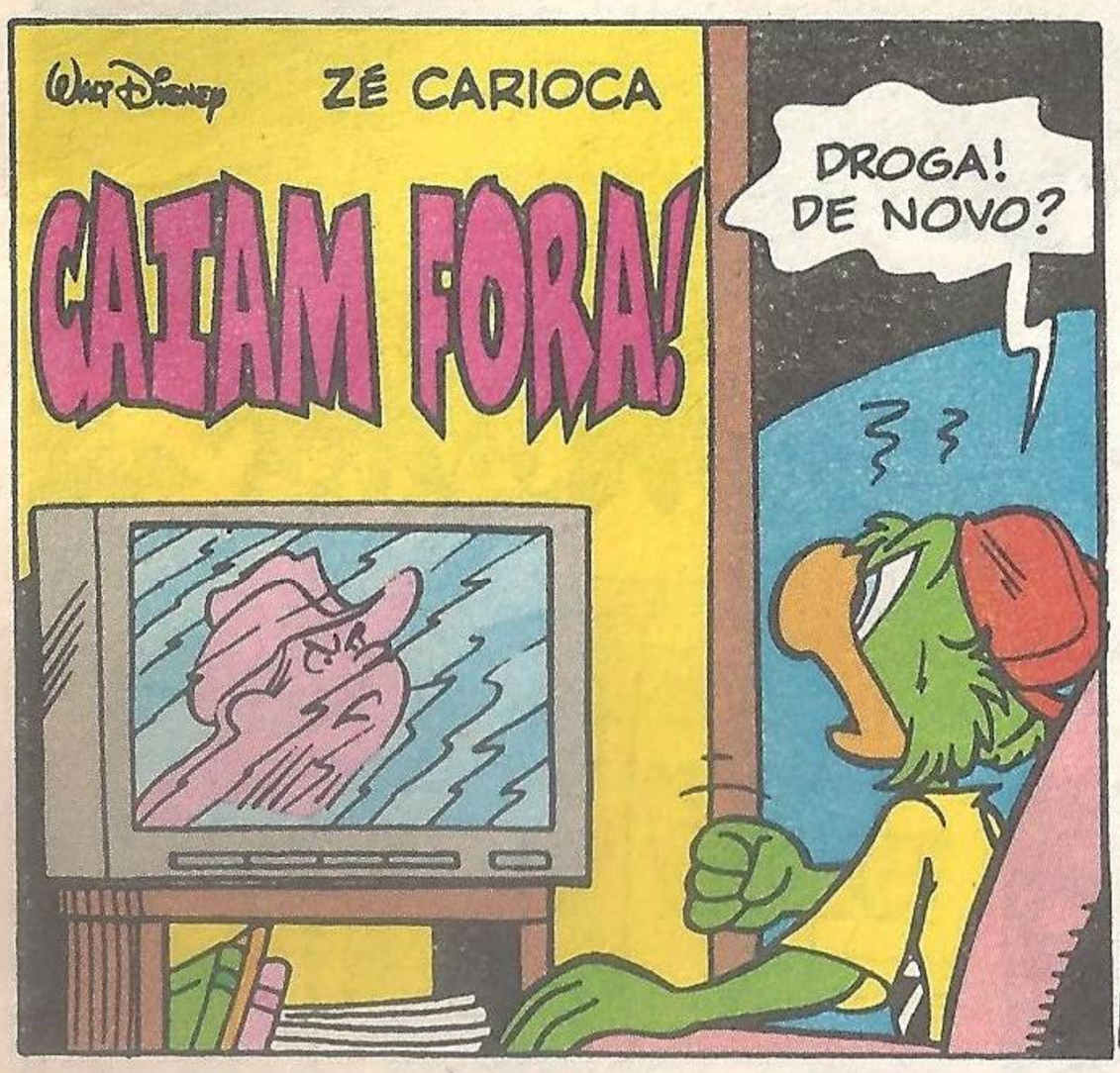
MIM, NESTOR! YOU...

fim

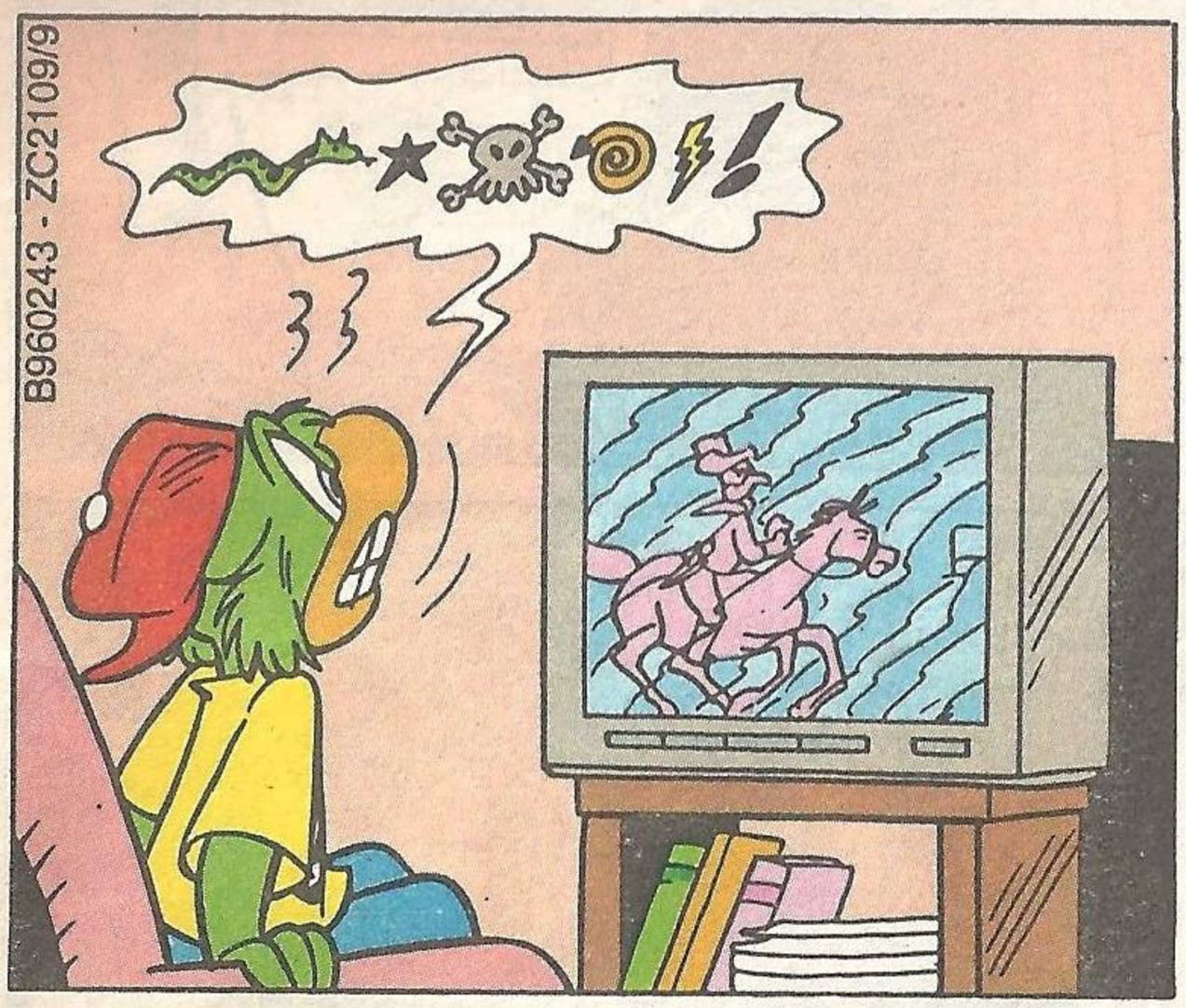
Walt Disney

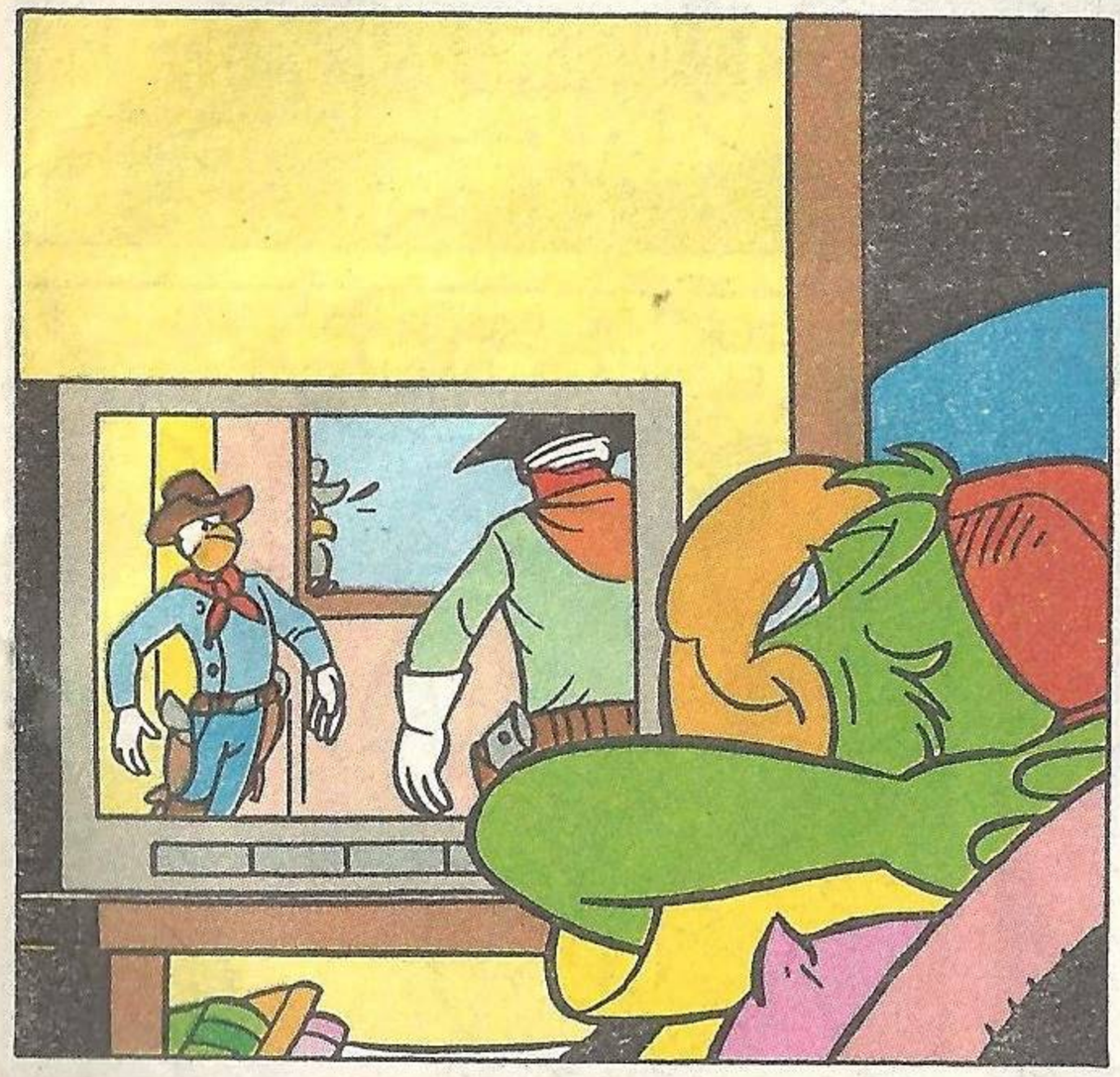
ZÉ CARIOCA

CAIAM FORA!



B960243 - ZC2109/9





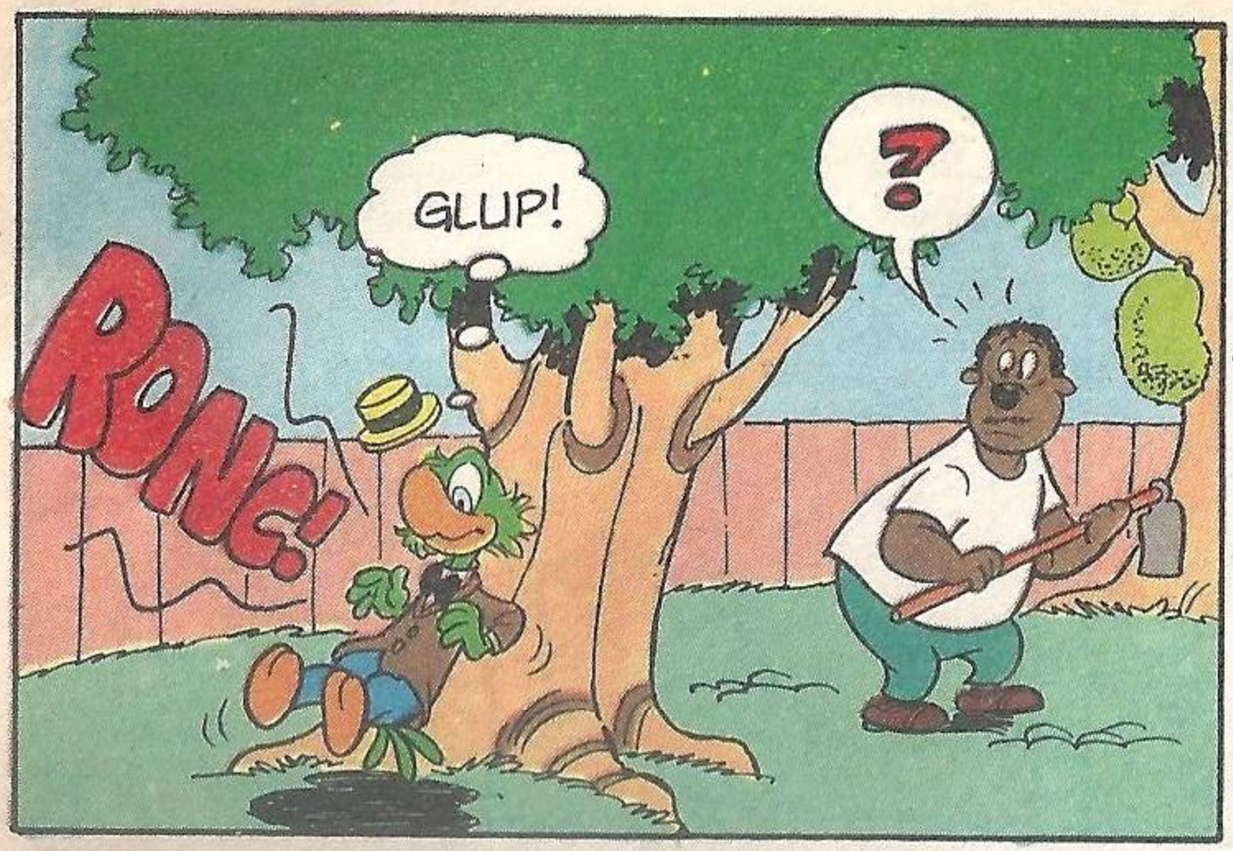
fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA em

Abelhas DE Guarda

B880124 - RZC1850/1 - ZC2109/2


GLUP!
?
RONC!

ESTÔMAGO DANADO! TINHA QUE ME ENTREGAR?
SERÁ QUE O PEDRÃO OUVIU?

AHÁ!
IAU!

NOOOSSA! O QUE É QUE EU TÔ FAZENDO NO SEU POMAR? ACHO QUE SOU SONÂMBULO!

EU...
JÁ SEI, JÁ SEI... ESSA FOI TERRÍVEL! QUANTO TEMPO EU TENHO PRA ACHAR OUTRA DESCULPA ACEITÁVEL?

TUDO BEM, ZÉ! ENQUANTO VOCÊ INVENTA UMA, EU VOU TOMAR UM CAFEZINHO!
?

AUDÁCIA! QUEM ELE PENSA QUE É, ME DESPREZANDO ASSIM? SERÁ GUERRA PSICOLÓGICA?

AH, JÁ SEI! EU SOU DEMAIS PRO PEDRÃO! ELE ATÉ JÁ ACEITOU O INEVITÁVEL! É ISSO! TEM QUE SER!

SEJA O QUE FOR, NÃO POSSO PERDER ESTA CHANCE! E DEIXAR UMA BOQUINHA DESSAS DE LADO?

HEIN? QUÊ?

IAU!

AI!

IH, IH! DEU CERTO!

QUE NEGÓCIO É ESSE?

BZZZZZZZZZZ

ABELHAS, ZÉ! RESOLVI CRIAR UMA COLMEIA... BEM PERTINHO DA JAQUEIRA!

IH, IH! VOLTE SEMPRE, ZÉ!

BZZZZZ!

AI!

AAI!

IAU!

NESTOR! **ACODE** AQUI!

BZZZ!

?

LEGAL, ZÉ! RESOLVEU SER ABELHEIRO?

QUÊ?

ZZZAS!

NÃO É ABELHEIRO? QUEM SABE... ***MELIEIRO?!***

IAU!

BZZZZ!

OU SERÁ *MELICULTOR?*

MANHÊ!

BZZ!

É *APICULTOR*, SEU CHATO! VÊ SE ME AJUDA! ARRANJA UM RAMO DE *FLORES!*

TÁ BOM!

CLANG!

BZZZ!

PRONTO, ZÉ! E AGORA?

AGORA É COM ESSAS ZUMBIDORAS!

BZZ!

BZZZ!

E-EPA! NÃO GOSTEI DESSA IDEIA!

BZZZZZ?

!AU! AAI!

NESTOR, SEU BURRO! JOGA LOGO ESSE RAMO PRA LONGE!

P-PRONTO!

ZUM!

É HOJE!

POF!

VOCÊ PRECISA DAR UM JEITO NESSAS SUAS ABELHAS, ZÉ!

BZZZ!

ELAS NÃO SÃO MINHAS! SÃO DO PEDRÃO! E ESTÃO MORANDO PERTINHO DA JAQUEIRA DELE!

NÃO SABIA QUE ABELHAS GOSTAVAM DE JACA!

E EU SEI LÁ SE GOSTAM? SÓ SEI QUE *EU* GOSTO!

NÃO ENTENDI LHUFAS!

DEPOIS DE UMA SENHORA EXPLICAÇÃO...

ACHO MELHOR DESISTIR DAS JACAS, ZÉ! ESSA IDÉIA DO PEDRÃO É ARRASADORA!

BAH!

JÁ SEI! COMO É QUE OS APICULTORES CHEGAM PERTO DAS COLMEIAS?

REZA BRAVA?

NÃO! USAM UMAS ROUPAS MALUCAS! UM CHAPÉU COM REDE, E LUVAS! JÁ VI ISSO NA TEVÊ!

DAÍ...

PRONTO! AGORA QUERO VER SE EU NÃO PEGO AQUELAS JACAS!

SERÁ QUE VAI DAR CERTO?

CLARO QUE VAI! ESPIA SÓ!

♪LARÁ-LÁ-LÁ!♪

BZZZZ!

DEU CERTO, MESMO! O ZÉ ESTÁ PEGANDO UMA BAITA JACA, NA MAIOR!

IH, IH, IH!

BZZZ!

VIU SÓ, NESTOR? COMIGO NINGUÉM PODE! ATÉ AS ABELHAS DESISTIRAM!

BZZZ!

OBA! VAMOS "SABOREAR" LOGO ESSA DELÍCIA!

COMO ASSIM? *EU* VOU COMER INTEIRINHA! TIVE ESSE TRABALHÃO TODO SOZINHO!

QUEM FOI QUE TE AJUDOU, ARRANJANDO AQUELE RAMO DE FLORES? HEIN?

TÁ BOM! TÁ BOM!

DEPOIS QUE EU COMER, O QUE SOBRAR É SEU!

ZÉ, VOCÊ AINDA VAI SER CASTIGADO POR ESSA INGRATIDÃO!

JÁ ME LIVREI DESSA TRALHA! AGORA...

EPA! ESCUTA!

BZZZZ!

BZZZZ!*

IAU! SÃO ELAS!

*É AGORA! ATACAR!

BANDIDAS! NOS ***SEGUIRAM*** E AINDA POR CIMA ESPERARAM EU TIRAR A ROUPA PROTETORA! AI! UI!

BZZZZ!

É... O PEDRÃO ***TREINOU*** ESSAS ABELHAS MUITO BEM! SÓ QUE ELAS SE ESQUECERAM DA JACA... (CHLÉP!) E DE MIM!

AI!

UI!

IAU!
BZZ!
BZZZ! BZZZ! BZÁS!*
AI! UI!
BZZ!
IAU!
*CHEGA DE DIVERSÃO, MANAS! VAMOS LEVAR A JACA DE VOLTA!
SIM, SENHOR! O PEDRÃO FEZ UM **SUPERTREINO** COM ESSAS COISINHAS!
BZZZ!
EU JÁ FALEI, ZÉ... DESISTE!
NUNCA! OU A JACA DO PEDRÃO... OU NADA!
MAS NINGUÉM PODE CHEGAR PERTO DAQUELA JAQUEIRA!
E O **PEDRÃO?** COMO É QUE ELE FAZ?
OLHA SÓ! O DANADO ANDA SEM A ROUPA DE PROTEÇÃO!
HUM...
DIZEM QUE AS ABELHAS SÃO MUITO SENSÍVEIS AOS **PERFUMES!** TALVEZ O PEDRÃO USE ALGUM DO GOSTO DELAS!
HÃ?
BZZ!
COMO É QUE VOCÊ SABE DESSAS COISAS, AFONSINHO?
LENDO, ORA!

VAMOS DAR UMA OLHADA NA CASA DO PEDRÃO! QUERO VER QUE TIPO DE **PERFUME** ELE USA!

AH... AQUI ESTÁ! LOÇÃO APÓS BARBA! É A ÚNICA COISA CHEIROSA AQUI!

DEVE SER ISSO!

PRONTO! TÔ TODO PERFUMADO! QUERO VER SE AS ABELHAS VÃO ME ESTRANHAR AGORA!

UGH!

LARI-LÁ-LÁ! OI, PEDRÃO!

?

BZZZ?

EPA! ALGO ESTÁ ERRADO!

BZZZ!!

BZÁS!

!AU!

UI!

AI!

BZZZ!

BZÁS!

NOSSA! ESSAS ABELHAS ESTÃO LEVANDO O TRABALHO MUITO A **SÉRIO!** VOU ME LIVRAR DELAS!

DEPOIS...

SABE, ZÉ, AS ABELHAS GOSTAVAM ERA DO CHEIRO DA **FEIJOADA** DO PEDRÃO! ELE NUNCA USOU AQUELA LOÇÃO!

SEI...

PODE FICAR TRANQÜILO... ELE JÁ SE LIVROU DAS ABELHAS! E, AGORA, AS JACAS ESTÃO DESPROTEGIDAS!

E **QUEM** QUER SABER DE JACAS?

fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E NESTOR

CONCOLÊNCIA DESLEAL

B890035 - RZC1863/1 - ZC2109/3

SÓ POR CAUSA DESSA PIADINHA INFAME, VOCÊ VAI ME AJUDAR A LEVAR A ROUPA PRA CASA!

TÁ LEGAL! RI, RI!

PODE PEGAR!

GLUP!

NOSSA, ZÉ!

ORA! SÃO SÓ ALGUMAS *PECINHAS!*

PECINHAS! BAH! E AINDA POL CIMA QUELIA DEIXAR FIADO!

E COM *DESCONTO*, JÁ QUE É POR ATACADO!

FOOOLA!

CARA NERVOSO, SÔ!

FOI... (PUF!) VOCÊ QUE TROUXE... (PUF!) TUDO ISSO, ZÉ?

MAIS OU MENOS! O PEDRÃO TROUXE UM POUCO, O AFONSINHO, OUTRO...

E ONDE CONSEGUIU GRANA PRA COMPRAR TANTA COISA?

BOM... ALGUMAS GANHEI DA ROSINHA... OUTRAS COMPREI FIADO... E ASSIM VAI!

ELAS FORAM AMONTOANDO AÍ... MAS AGORA...

TÁ SÓ COM A ROUPA DO CORPO, NÉ?

ISSO! E PRA ARRANJAR MAIS, SÓ NO MEU ANIVERSÁRIO!

TEM OUTRA SOLUÇÃO, SABIA?

VOCÊ ME EMPRESTA POR TEMPO INDETERMINADO UMA MUDA DE ROUPA?!

NÃO! LAVAR, VOCÊ MESMO!

CÊ TÁ DOIDO!

QUAL É O PROBLEMA? AQUI TEM UM TANQUE, SABÃO... QUE MAIS FALTA?

UM TROUXA QUE LAVE PRA MIM!

NESTOR... O QUE ACHA DE...

?

SAI PRA LÁ! A GENTE QUER AJUDAR E ACABA SENDO EXPLORADO!

VOCÊ NÃO ENTENDEU!

EU *PAGO* PRA VOCÊ LAVAR TUDO PRA MIM!

AH... TÁ! DO JEITO QUE VOCÊ É DURÃO...

ERA! AGORA SOU UM HONESTO *GERENTE DE LAVANDERIA*! A LAVANDERIA ZÉ-NESTOR!

NOSSA, QUE APELAÇÃO!

PENSA BEM! TEMOS TUDO! UM TANQUE E SABÃO! SAI PRA LÁ!

QUIC!

DEPENDE! SE PAGAR LEGAL...

CLARO! VOCÊ VAI GANHAR POR PEÇA! MAS TEMOS QUE COBRAR BARATO PRA TIRAR A FREGUESIA DO LING-LU!

É JUSTO!

BOM! COMECE COM A MINHA PRA PEGAR PRÁTICA!

RÁ! NADA DISSO! PRIMEIRO SÓ ROUPA DE QUEM PAGA!

ESPERTINHO, HEIN?

QUEM, EU? CALMA, Ô! TÔ INDO PROCURAR FREGUESES!

LOGO...

NESTOR! OLHA SEU PRIMEIRO FREGUÊS!

OI, PEDRÃO!

ENTÃO ESTÁ COMBINADO! CINCO CENTAVOS POR PEÇA!

JÓIA! CINCO CENTAVOS POR... O QUÊ?!

AUMENTE UM CENTAVINHO E EU VOU PRO LING-LU!

SÓ CINCO CENTAVOS! GRRRR...

TÁ ESPERANDO O QUÊ? METE BRONCA, MEU!

SÓ CINCO CENTAVOS POR PEÇA?!

OU ESSE PREÇO OU O LU GANHA A CONCORRÊNCIA!

TÔ FERRADO!

POUCO DEPOIS...

ZÉÉ! CADÊ A ÁGUA?

ÁGUA?

VOCÊ SÓ FALOU QUE A GENTE PRECISAVA DE TANQUE E SABÃO! A ÁGUA FOI CORTADA FAZ UMA DATA!

MAS TUDO BEM! NA SUA CASA TEM, NÉ?

MAS NÃO TEM TANQUE!

EU SEI! TOMA!

GLUP!

ASSIM...

BEM! PELO MENOS, NÃO VOU LAVAR A ROUPA DO ZÉ SEM QUE ELE ME PAGUE!

NESTOR!

PUF!

MAIS FREGUESES! ETA GERENTE BOM QUE EU SOU, HEIN?

POIS ZÉ!

A CINCO CENTAVOS POR PEÇA...

TRÊS! O LING-LU ABAIXOU O PREÇO DELE!

AAAAA!

MAS ASSIM PASSAMOS A PERNA NELE!

QUE PRECINHO, HEIN?

TÁ PRA NÓS!

MAIS TARDE...

PRONTO, ZÉ... UÉ! CADÊ ELE?

NESTOR... TEMOS QUE ABAIXAR MAIS O PREÇO PRA VENCER A CONCORRÊNCIA! VAI SER DE GRAÇA... MAS O FREGUÊS FORNECE O SABÃO! P.S.: SAI', ZÉ!

QUÊ?

ESSE CARA TÁ LOUCO! O LING-LU TÁ LOUCO! E EU TÔ FICANDO!

OBRIGADO, LING! É BOM FAZER *NEGÓCIO* COM VOCÊ!

LAVANDERIA LING-LU

GRR...

PLOMETO *LAVAR SUA LOUPA DE GLAÇA* DESDE QUE VOCÊ PALE COM ESSA *CONCOLÊNCIA DESLEAL!*

?

JÁ PAREI! EH, EH! SÓ TENHO QUE...

...ACHAR UM JEITO DE DIZER ISSO AO...

ASSIM...

LAVANDERIA ESQUISITA! ELES SUJAM MAIS A ROUPA ANTES DE LAVAR!

?

GRRR!

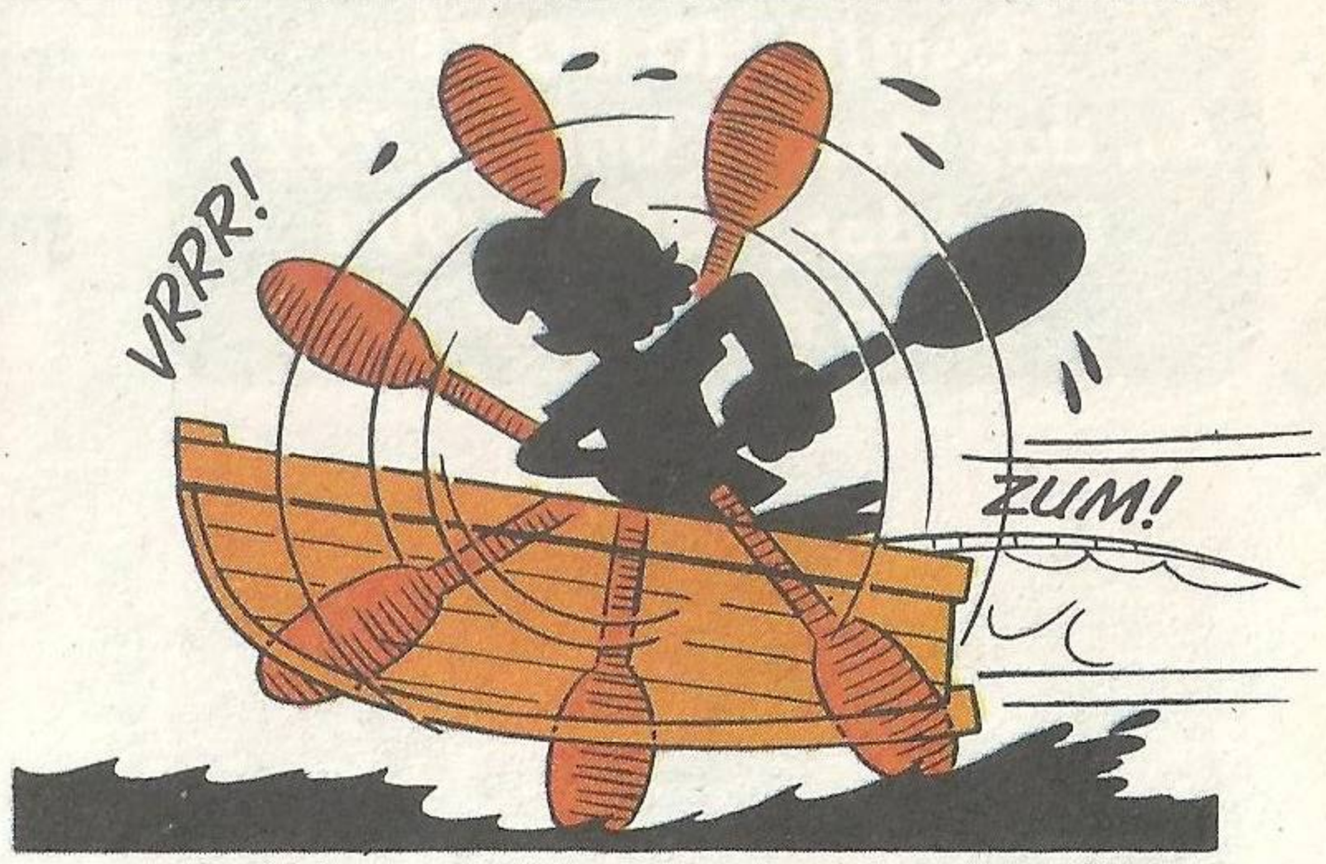
PUF! PUF!

fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA em

É O FIM DA PESCADA!

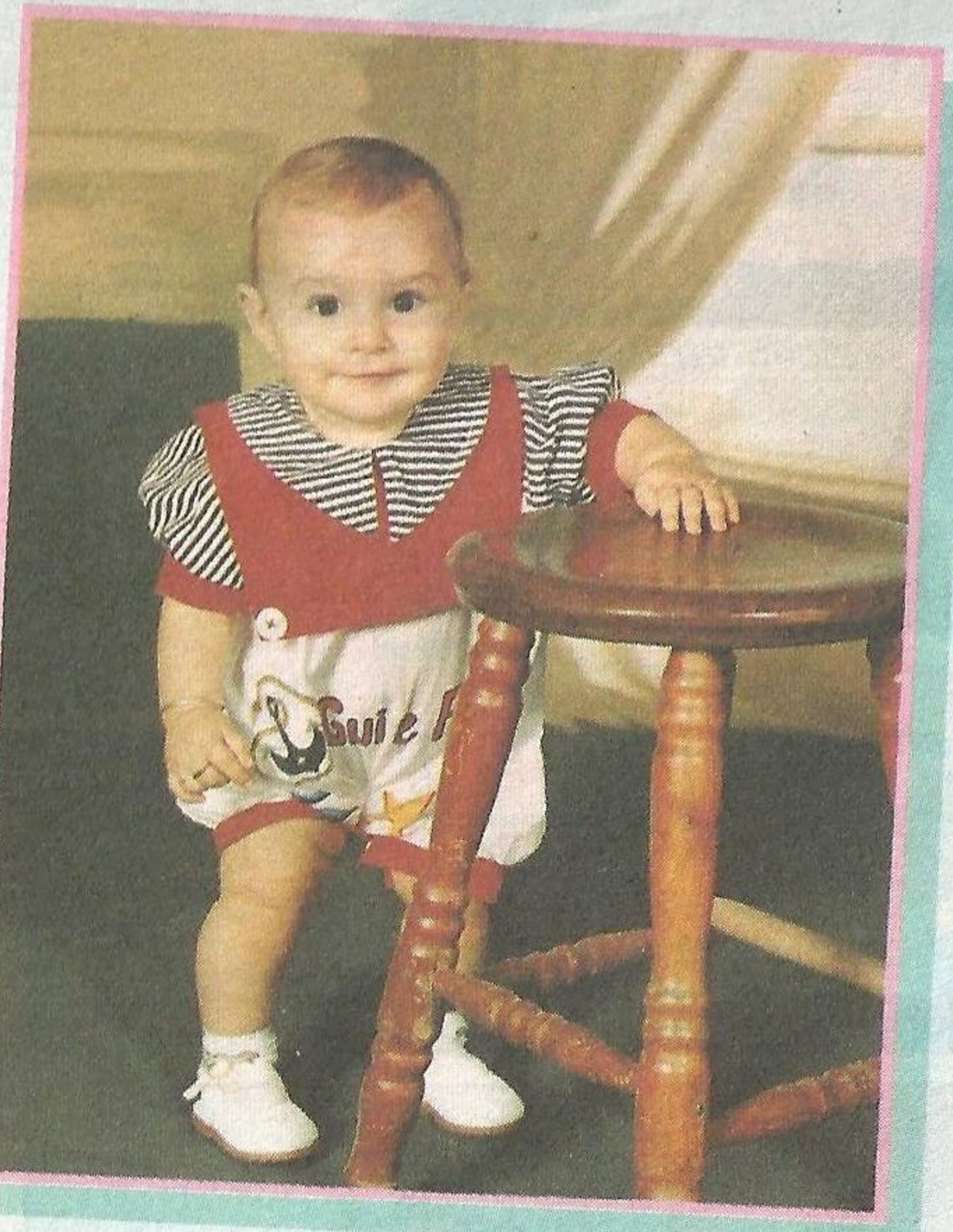


B820040-RZC1719/3-ZC1914/3-ZC2095/4-ZC2109/10

CANTINHO DO ZÉ

Mande suas cartas para:
CANTINHO DO ZÉ
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar - 05425-902
São Paulo - SP

A **Bruna Elza**, de Santo André, SP, tem só 3 aninhos e já parece uma rainha. Me apaixonei por você, gatinha!

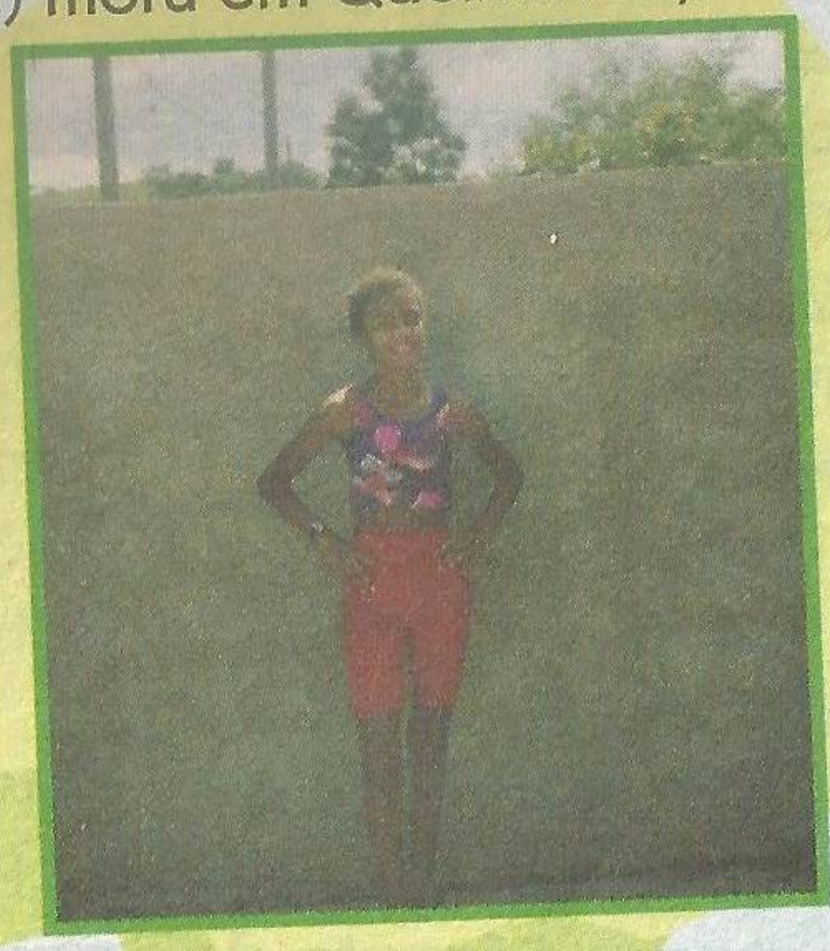


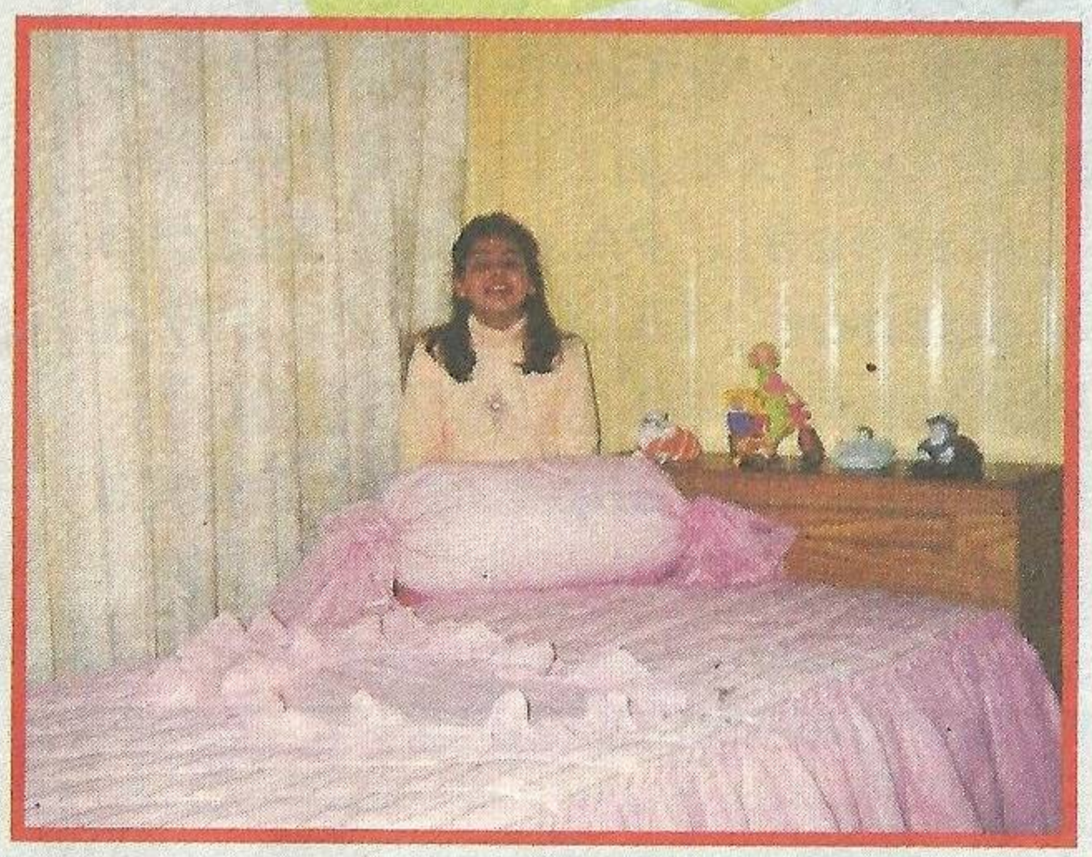
Esta belezinha, de 8 meses, é a **Mariana Bonadia Ribeiro**, de São Paulo, SP. Ela é a maior alegria da mamãe Cris, do papai Valdir e do titio coruja André, que bateu esta foto. Beijos pra todos!

Eba! Ganhei mais uma fã. Ela tem 9 anos e mora em Valparaíso, GO. Tô orgulhoso, minha amiga **Thayane G. O. de Oliveira**. Olha... fiquei a fim de estourar essas bexigas, viu? Rê!, Rê!

Visite nosso site:
http://www.abriljovem.com.br

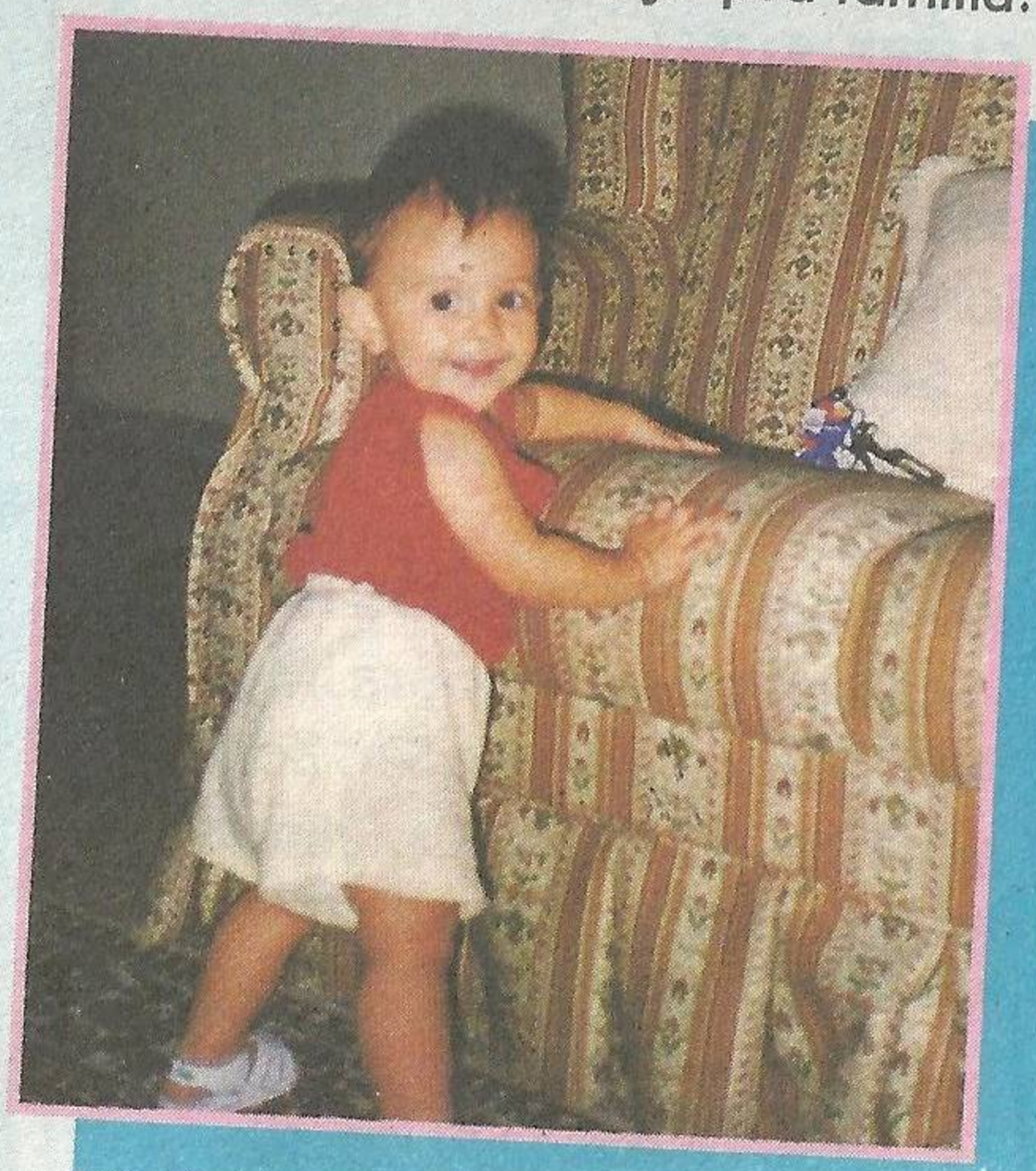
Fá, sua declaração de amor pela minha revista me emocionou. É bom saber que estou nas mãos de gente legal. **Fabiana Silva de Lima** (13 anos) mora em Queimados, RJ.





Esta foto da **Gianne Marin** (11 anos), de Vacaria, RS, me deu sono... UAAH! Se eu tivesse um quarto assim, nunca mais sairia da cama. Bem... vou pra minha rede. Tchau! UAH!

Esta gracinha é a **Amanda Louise Serafini** (10 meses), minha futura leitora. O papai **Odair** (25 anos) é louco pela minha revista e não deixa a Amanda rasgar nenhuma. Valeu, paizão! Um superbeijo pra família!



PEGADINHA

Por que os pássaros são pobres?

Filipe Pasquatto Soares
Itaqui - RS

Resp.: Porque dinheiro não nasce em árvore.

CLUBES

FÃ-CLUBE TURMA DAS CHIQUITITAS - troca de informações sobre o assunto. R. Simões Magro, 31 - 04342-100 - São Paulo - SP.

CLUBE SUSU - para a garotada que quer trocar informação sobre assuntos variados. Há um jornalzinho e sorteio de brindes. R. Sen. Bento Pereira Bueno, 216 - 13202-240 - Jundiaí - SP.

FÃ-CLUBE DOS IRMÃOS HANSON - cartas para Bárbara Maria B. Almeida. R. Barão de São Borja, 96, ap. 102 - 53130-000 - Olinda - PE.

VAI TRABALHAR, ZÉ !

Zé, você é demais... E muito folgado. Vê se trabalha um pouco, tá?

Mariane de Souza
Campo de Tenente - PR

Qualé, Mári? Armar rede pra descansar dá o maior trabalhão, falou? Um abração!

NOVOS CHEGADOS

Renata Barreto Preturlan (10 anos), R. Cravinhos, 88, ap. 62 - 01408-020 - São Paulo - SP. **Carlinhos Bernas** (28 anos), Cond. Vila dos Flamboyants, bloco 279-A, ap. 104, Paralela - 41200-470 - Salvador - BA. **Luciene** (15 anos), **Lucilene** (17 anos) e **Lucineide dos S. Soares** (12 anos), R. Antonio Carlos Oliveira, 159-E - 41390-130 - Salvador - BA. **Mariana Nogueira** (11 anos), Caixa Postal 206 - 78960-000 - Paraná - RO. **Fernando Farias** (15 anos), R. Manoel de Arruda Câmara, 49 - 50720-140 - Recife - PE. **Alexandre César L. de Aquino** (11 anos), Av. Geribá Almeida de Azevedo Costa, 311 - 68909-190 - Macapá - PA. **Aldo Inácio Medeiros** (13 anos), R. Sílvio Romero, 440 - 55000-000 - Caruau - PE. **Felipe A. de França** (10 anos), R. Vila São Paulo, 11 - 26235-670 - Nova Iguaçu - RJ.

Aí, galera!

Ao mandar sua carta, coloque nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Abril Jovem.

Atendimento ao leitor pelo telefone
(011) 3037-4141

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E NESTOR

EM BUSCA DO PAPAGAIO DE OURO

B880135 - RZC1852/1 - ZC2109/4

DÁ AQUI ESTE JORNAL!

VAP!

EU JÁ LI TUDO O QUE TINHA DE IMPORTANTE!

ESTOU PROCURANDO A COTAÇÃO DO DÓLAR!

VOCÊ AINDA NÃO ME RESPONDEU O QUE É UM PAPAGAIO DE OURO!

E EU SEI LÁ? SÓ SEI QUE VALE DINHEIRO! UÉ?! O DÓLAR TÁ VALENDO SÓ ISSO?

Ô NESTOR! ESTE JORNAL É DA ***SEMANA PASSADA!***

POIS É! ACHEI JOGADO NA PRAÇA!

BEM, NÃO IMPORTA! VAMOS ATÉ A CASA DESSE SUJEITO LOUCO POR PAPAGAIOS!

ELE NÃO QUER PAPAGAIO ***VERDE***, ZÉ!

VUP!

VAMOS OFERECER NOSSOS ***PRÉSTIMOS PROFISSIONAIS!*** SOMOS DETETIVES, LEMBRA?

ÔNIBUS

E CADÊ OS ***CAPOTES?***

CAPOTE PRA QUÊ? PRO CARA VIR COM AQUELAS ***PIADINHAS*** DE QUE ESTÁ CALOR PRA USAR CAPOTE?

PUXA! DETETIVE SEM CAPOTE NÃO É DETETIVE!

SOMOS DETETIVES ***TROPICAIS***, COMO O FAGNUM!

SEM AS CAMISAS ESTAMPADAS?

SE A GENTE GANHAR ESSA GRANA, VOCÊ ME COMPRA UMA CAMISA HAVAIANA, ZÉ?

GRUNF!

DLIM! DLOM!

POIS NÃO!

SOMOS DETETIVES E VIEMOS FALAR SOBRE O PAPAGAIO DE OURO!

DETETIVES? ONDE ESTÃO OS CAPOTES?

VIU? VIU?

É QUE HOJE ESTÁ MUITO QUENTE! CADÊ O DONO DA CASA?

UM MOMENTO!

SR. P.P. AGAIUS, MAIS DOIS QUE QUEREM FALAR SOBRE O PAPAGAIO DE OURO!

OH, NÃO!

DIZEM SER DETETIVES E PROVAVELMENTE QUEREM OFERECER SEUS PRÉSTIMOS!

É... COMO OS OUTROS DEZ QUE VIERAM ANTES!

MALDITA A HORA EM QUE BOTEI O ANÚNCIO NO JORNAL! APARECE CADA UM! E O MEU VALIOSO PAPAGAIO QUE É BOM, NADA!

MANDE-OS EMBORA, GODOFREDO!

SINTO MUITO, MAS O PATRÃO NÃO ESTÁ INTERESSADO! PASSAR BEM!

PASSAR BEM O QUÊ? ROUPA?

CRUNCH! CRUNCH!

PERAÍ! VOCÊ SABE COM QUEM ESTÁ FALANDO? SOMOS DA FAMOSA AGÊNCIA DE DETETIVES... HÃ...

MOLEZA!

NUNCA OUVI FALAR!

BLAM!

ELE É O CULPADO! APOSTO QUE NEM FALOU COM O PATRÃO!

E O AGRAVANTE É QUE ELE É UM *MORDOMO!*

É MESMO! ENTÃO ESQUECE! MORDOMO CULPADO ESTÁ FORA DE MODA!

VAMOS EMBORA?

SIM, MAS VOLTAREMOS! PRETENDO ACHAR ESSE PAPAGAIO, OU NOSSA AGÊNCIA NÃO SE CHAMA MOLENGA... ISTO É, *MOLEZA!*

COMO, ZÉ?

ORA, NESTOR! UM PAPAGAIO DESSES VALE UMA NOTA! TÁ NA CARA QUE FOI *SEQÜESTRADO!*

E DAÍ?

DAÍ QUE O DONO NÃO QUER OS DETETIVES NO CASO! *EXIGÊNCIA* DOS BANDIDOS!

VOCÊ É BRILHANTE, ZÉ... ACHO!

A QUALQUER MOMENTO DEVEM TELEFONAR PRA DIZER AONDE LEVAR O DINHEIRO DO RESGATE!

EI! ESCUTA!

TRIMM!

SÃO ELES! RÁPIDO, NESTOR! SUBA NO POSTE E *INTERCEPTE* A MENSAGEM!

DE QUE JEITO?

COM ESTE PEQUENO *APARELHO GRAMPEADOR!* EU SEMPRE ANDO PREVENIDO!

VAI! RÁPIDO!

?

BAH! APARELHO GRAMPEADOR! ISTO PRA MIM É O TELEFONE DE LATA DOS MENINOS!

ANDA, NESTOR!

LIGOU?

VOU LIGAR AGOR...

ZAT

FZZT!

CRAC!

ESSA NÃO É A LINHA TELEFÔNICA... É A DE ENERGIA ELÉTRICA!

COMO EU IA SABER? SOU DETETIVE, NÃO ELETRICISTA!

SÓ NOS RESTA SEGUIR O CARA! QUANDO ELE FOR LEVAR O RESGATE, A GENTE PRENDE OS BANDIDOS!

PUXA! TÁ PARECENDO UM FILME!

SIGA AQUELE CARRO!

TÁXI

PUXA, COMO ANDA! ELE ESTÁ SAINDO DA CIDADE!

A CORRIDA ESTÁ FICANDO ALTA, MOÇO!

TUDO BEM! VOCÊ TÁ PREVENIDO, NESTOR?

P-PENSEI QUE O PREVENIDO AQUI FOSSE VOCÊ!

?

DÁ PRA PENDURAR ATÉ A PRÓXIMA CORRIDA?

CRUNCH!

TAXI

ISSO NUNCA ACONTECE NOS FILMES!

ESTAMOS COM SORTE! OLHA LÁ O CARRO!

NOSSA! OLHA SÓ QUANTO PAPAGAIO!

NÃO TÔ ENTENDENDO MAIS NADA!

CROAC!

CROC!

NEM EU! PENSEI QUE O TAL PAPAGAIO DE OURO FOSSE UMA *ESTÁTUA* OU COISA PARECIDA!

É...

UAC!

CROC!

CROAC!

LOURO!

AH, JÁ ENTENDI! DEVE SER UM PAPAGAIO RARO, COR DE OURO! E ESSES CARAS SÃO *CONTRABANDISTAS!* ATRÁS DELES!

(GLUP!) T-TÁ BOM!

DEIXA COM A GENTE, CARA!
RÁ!
?
?
?

SEGUNDOS DEPOIS...
EU DISSE *COM A GENTE! VOCÊ*, HEIN, NESTOR?
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

O ZÉ EXPLICA SUA BRILHANTE DEDUÇÃO...
POIS DEDUZIU *ERRADO!* SÓ ESTAVA VERIFICANDO SE MEU BICHINHO NÃO FOI CAPTURADO POR ESSES *CRIADORES DE PAPAGAIOS!*
AHH...

E AQUELE *TELEFONEMA SUSPEITO* ERA APENAS UM *ENGANO!* SÃO TODOS UM BANDO DE INCOMPETENTES!
UI!
AI!

INCOMPETENTE, UMA OVA! FOI SÓ UMA DEDUÇÃO LIGEIRAMENTE DISTORCIDA!
E LÁ VAMOS NÓS A PÉ, DE NOVO!

FINALMENTE...
QUE TAL DESISTIR, ZÉ?
PUXA, EU JÁ ESTAVA CONTANDO COM AQUELA GRANA NO BOLSO!

EI, TURMA! JÁ VIRAM MEU PAPAGAIO? ELE APARECEU LÁ NO POMAR E...
LOURO! CROC!
AH, NÃO! ESTOU CANSADO DEMAIS PRA...

VOCÊ DISSE... *PAPAGAIO?*
CREDO! D-DISSE, SIM!

BAH! É UM PAPAGAIO *VERDE!*

LOURO!

VERDINHO, VERDINHO! HUMPF!

?

VAMOS INDO, NESTOR! AGORA EU DESISTO DE VEZ!

QUE *PEDRAS* SÃO ESSAS AQUI, PEDRÃO?

É ESSE PAPAGAIO! TODA VEZ QUE EU PONHO A COMIDA, ELE SAI E VOLTA COM UMA *PEDRINHA AMARELA* DESTAS! GOZADO, NÉ?

HÃ?

É ISSO, NESTOR! *ESSE* É O TAL PAPAGAIO "DE OURO"! É PORQUE ELE É UM *ACHADOR DE PEPITAS DE OURO!*

COM EFEITO...

MEU VALIOSO PAPAGAIO DE OURO! ;CHUAC!;

INCOMPETENTES, HEIN?

ARGH!

CREIO QUE ELE FUGIU PORQUE ESTAVA MEIO CANSADO, DESANIMADO... BEM, TOMEM OS MIL DÓLARES, RAPAZES!

ELES SÃO TODOS DO PEDRÃO, SENHOR!

OBA!

NEM PRECISA FAZER ESSA CARA, NESTOR! O PEDRÃO CONCORDOU EM NOS DAR AQUELAS *PEPITAS* QUE O PAPAGAIO ACHOU! EH, EH!

AH...

EI...

SE ELE TROUXE PEPITAS, PODEM JOGAR FORA! QUANDO ESTÁ DOENTE, SÓ TRAZ *PIRITA*... O OURO DOS TOLOS!

fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

LIMPANDO A VILA

UAU! ESSE RANGO TAVA UMA DELÍCIA! NUNCA COMI TANTO!

NEM EU! TÔ ESTOURANDO!

Ô ZÉ, NÃO TÁ NA HORA DA GENTE RESOLVER O NOSSO PROBLEMA? NÓS VIEMOS AQUI PRA ISSO!

SOSSEGA, CARA! ALGO ME DIZ QUE A SOLUÇÃO VAI PINTAR DE REPENTE!

QUE BARULHO É ESSE?

PLAFT!

POR ACASO ISTO É SEU, ZÉ CARIOCA?

XIII!

BEM... NÓS JÁ VAMOS INDO!

B890017 - RZC1859/1 - ZC2109/5

NADA DISSO! VOCÊS TAMBÉM VÃO OUVIR UMAS BOAS!

GLUP!

NÃO SE ENVERGONHAM? OLHA QUE SUJEIRA!

M-MAS, ROSINHA... O CLUBE TÁ EM CRISE E A GENTE VEIO PROCURAR UMA SOLUÇÃO!

O CAIXA DO TIME TÁ A ZERO! NÃO TEM GRANA NEM PRAS CHUTEIRAS! E SEMANA QUE VEM TEM JOGO!

ENTÃO O PROBLEMA É GRANA?

E!

E VOCÊS TOPAM QUALQUER COISA PRA ARRUMAR UNS TROCADOS, CERTO?

CERTO!

HUM... ACHO QUE EU POSSO AJUDAR, SE ME DEREM UMA MÃOZINHA!

MAIS TARDE...

BELA SOLUÇÃO!

PINTOU DE REPENTE, MESMO!

CALMA, GENTE! E SE O PLANO DA ROSINHA FUNCIONAR?

GRUNF! PRA ISSO ACONTECER, TEMOS QUE TIRAR O LIXO DA VILA INTEIRA!

MAS É POR UMA CAUSA NOBRE!

QUE SÓ ME CAUSOU DOR NAS COSTAS! UI!

ESPERO QUE A TURMA DA VILA URUBU NÃO VEJA A GENTE!

TARDE DEMAIS! LÁ VÊM ELES!

EI, ZÉ! JÁ TÃO EXPERIMENTANDO AS FANTASIAS PRO CARNAVAL?

NÃO! ESTAMOS AJUDANDO A ROSINHA NO MUTIRÃO DE LIMPEZA!

LEGAL! VOCÊS DEVIAM MUDAR O NOME DO TIME PRA *LIXÃO FUTEBOL CLUBE!*

ORA, SEU...

FICA FRIO, PEDRÃO!

NOSSA, É MELHOR IRMOS EMBORA! PINTOU SUJEIRA! IH, IH!

MUITO BEM, TURMA! VAMOS ACABAR LOGO COM ISSO!

DEIXA ESSES IDIOTAS PRA LÁ!

QUE BANDO DE OTÁRIOS!

SÓ! AINDA VAMOS NOS DIVERTIR UM BOCADO!

LOGO...

EEEPA!

CRÁS!

♪ LÁ! LÁ! LÁ! ♫

LIXO

ZZZ

ZZZ

EI?!

AFONSINHO! O QUE É QUE VOCÊ TÁ FAZENDO?

UÉ! EU SÓ SEGUI A PLACA!

LIXO

ZIP!

UFA! AINDA BEM QUE TÁ NO FIM! NÃO AGÜENTO MAIS CATAR PAPEL!

AI, NÃO!

MAIS TARDE...

ASSIM NÃO DÁ! TÃO SABOTANDO A GENTE!

APOSTO QUE FORAM AQUELES PILANTRAS DA VILA URUBU!

CHAMARAM A GENTE?

ENTÃO VOCÊ ESTAVA POR TRÁS DISSO TUDO?

BEM... VAMOS DIZER QUE NÓS PROCURAMOS TRANSFORMAR UMA ATIVIDADE MONÓTONA EM ALGO DIVERTIDO!

VOCÊ VAI VER COMO OLHO ROXO É ENGRAÇADO!

PESSOAL, BOAS NOVAS!

MEU PLANO DEU CERTO!

OBA!

TAQUI O DINHEIRO QUE RECEBI PELAS GARRAFAS E PAPÉIS VELHOS QUE VOCÊS RECOLHERAM!

VALEU! JÁ PODEMOS COMPRAR NOSSAS CHUTEIRAS!

CABRUM!

AGORA A LUTA VAI SER NO CAMPO, SEU TONHÃO!

BAH! ENTÃO, PREPARE-SE! NOSSO ESTILO DE JOGO É TÃO LIMPO QUANTO A VILA URUBU!

CHUVA!

EPA!

DEIXA EU CORRER! MINHA RUA SEMPRE ALAGA QUANDO CAI UM TEMPORAL!

RELAXA, PEDRÃO! COM A LIMPEZA QUE FIZEMOS, OS BUEIROS NÃO VÃO ENTUPIR MAIS...

...AS ÁGUAS PODEM ESCOAR NORMALMENTE!

UAU! NUNCA TINHA PENSADO NISSO!

EI, CADÊ A TURMA DO TONHÃO?

FORAM PRA VILA URUBU!

VAMOS ATRÁS DELES!

DESTA VEZ O TONHÃO DANÇOU! SUA TENTATIVA DE APELAR PRO JOGO SUJO FOI POR *ÁGUA ABAIXO!*

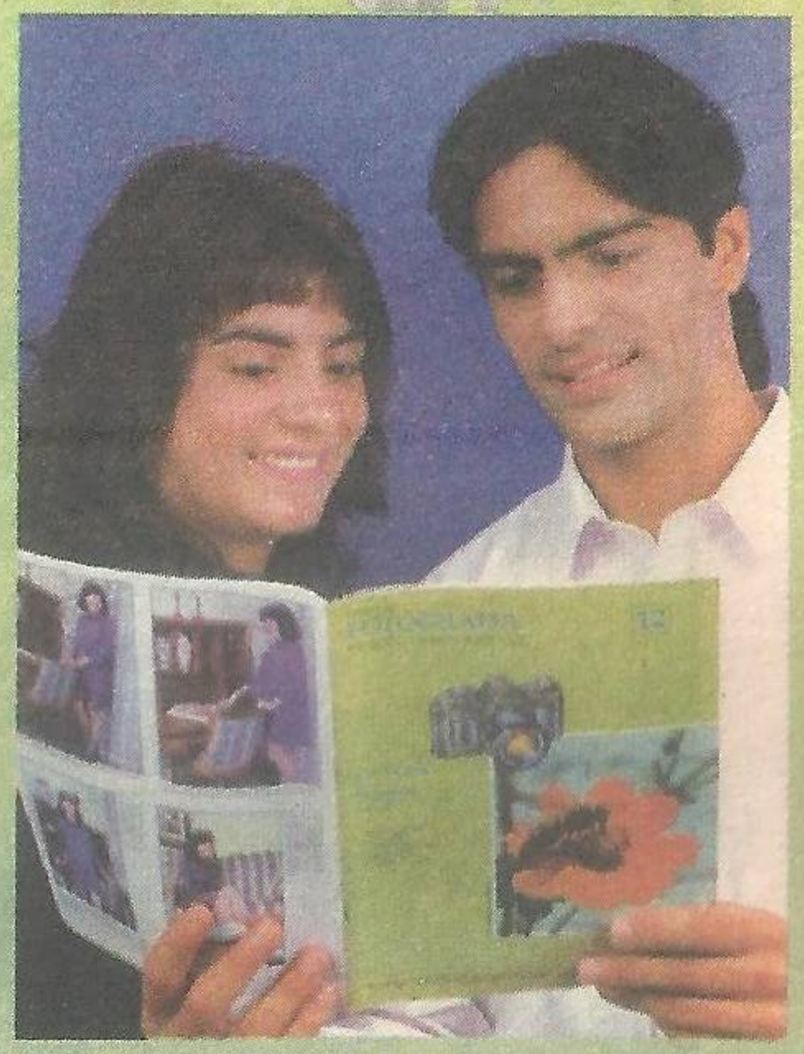
BAH!

AH, AH!

fim

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- ✓ Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- ✓ Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- ✓ Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância, é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

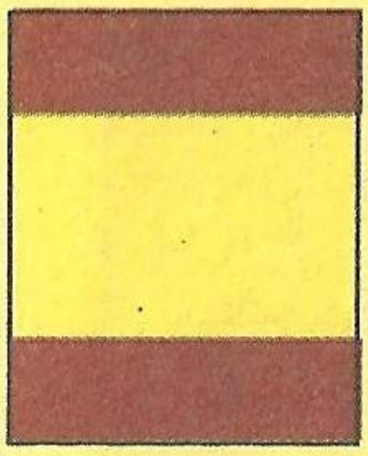
CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

LANÇAMENTO! ESPANHOL BÁSICO



Atualmente, com a implantação do Mercosul, conhecer o idioma é praticamente indispensável. Em nosso curso, o texto das apostilas gira em torno de um grupo de amigos entre uruguaios, argentinos, espanhóis e brasileiros que residem na Argentina. Fitas k7 acompanham o curso, onde são ouvidos os diálogos.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)

Esta é a solução prática para iniciar ou completar sua formação cultural, pois através desses cursos você irá se preparar convenientemente, adquirindo os conhecimentos necessários, para prestar os exames oficiais.

SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES, OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.

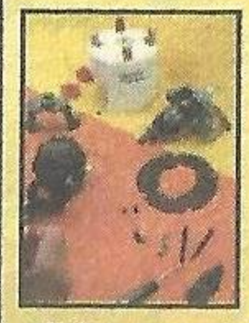
O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

RSAL BRASILEIRO

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

ELETRICIDADE



A finalidade deste curso é prepará-lo profissionalmente para trabalhar em instalações elétricas residenciais e comerciais. Você poderá ainda montar sua própria oficina para consertos de aparelhos eletrodomésticos.

BELEZA DA MULHER

Neste curso, você estudará maquiagem, limpeza de pele, estética facial, trato e penteado de cabelos, manicure, pedicure, depilação e etiqueta. Após o curso você poderá pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos.

MECÂNICA DE MOTOS

O curso foi elaborado de forma clara e objetiva para que você tenha a oportunidade de conhecer a função de cada peça, as técnicas de montagem e desmontagem, a localização de defeitos e suas soluções.

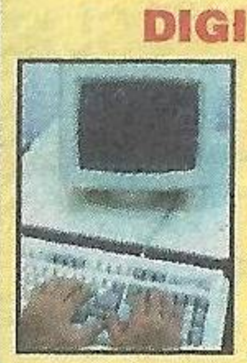
CALIGRAFIA

Ter boa Caligrafia é muito importante na vida pessoal e profissional. Para ajudar aqueles que querem aperfeiçoar a sua letra o Instituto elaborou este curso. No decorrer das aulas, será mostrado a evolução de um simples traço até a realização das mais belas letras.

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Você terá a oportunidade de estudar as várias matérias e conhecer a rotina de um escritório. Isto se constitui em ponto fundamental para quem vai desempenhar suas funções nos mais diversos setores administrativos de uma empresa.

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO



Na parte de Datilografia você vai conhecer a posição dos dedos e as teclas correspondentes, a confecção de cartas comerciais e exercícios de memorização. Na parte de Digitação, estudo sobre Computador, o digitador de textos, mala-direta e noções de ortografia.

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

Ao fazer um desses cursos, você será orientada para desenvolver sua atividade manual manejando com habilidade as agulhas. Você vai se entusiasmar com os modelos apresentados nas lições, podendo executar os mais lindos trabalhos.

FOTOGRAFIA

Você vai conhecer o deslumbrante mundo da imagem através da utilização correta da câmera. Terá explicações de como revelar seus próprios filmes e ao se familiarizar com as técnicas estudadas, poderá se tornar um ótimo fotógrafo.

VIOLÃO

Apresentação com atraentes ilustrações técnicas e artísticas. Fitas k7 gravadas em 2 canais dão o suporte sonoro ao curso. Partituras, acordes, e posicionamento das mãos são alguns tópicos que você vai conhecer.

ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES !

- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- JARDINAGEM
- ELETRÔNICA DIGITAL
- AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- DESENHO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA DIESEL
- SECRETARIADO MODERNO
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- AGROPECUÁRIA
- TÉCNICAS DE VENDAS
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 56 ANOS ENSINO À DISTÂNCIA

AFINAL SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA. AGORA NA INTERNET.

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

PD/2141

_____

Nome: _____

Rua: _____ nº : _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

WALT DISNEY

O segredo do sucesso

ZICO E ZECA

PRANCHAS Q. ONDA...

AI, AI! SÃO AQUELES GATÕES, O ZICO E O ZECA!

PRA VOCÊ DESLIZAR EM TODAS

OLHA QUE GRAÇA! AAI!

VOU DESMAIAR!

ENTÃO ESPERA PRA VER QUEM VEM CHEGANDO!

HEIN?

SÃO ELES!

B890011 - RZC1860/1 - ZC2109/6

UMA PENA É MINHA!

SAI DA FRENTE!

CORRE, ZECA! NUNCA SE SABE DO QUE ELAS SÃO CAPAZES!

POR AQUI! AINDA BEM QUE A GENTE APRENDEU A ESCAPAR COM O TIO ZÉ!

UFFAAA! SE NOS PEGASSEM, FAZIAM PICADINHO! MAS SABE DE UMA COISA?

EU ADORO ISSO!

EU, TAMBÉM! CADA GATINHA... UAU!

DESDE QUE COMEÇAMOS A FAZER PROPAGANDA, A GENTE FICOU SUPERFAMOSO!

E O SEU MANÉ SUCESSO DISSE QUE É SÓ O COMEÇO!

GRRR! OS MENINOS AINDA VÃO LONGE, SE VOCÊ PARAR DE SE METER, SEU APROVEITADOR!

AH, É? POIS FIQUE SABENDO QUE TODO MEU TEMPO ÚTIL É PRA CUIDAR DA CARREIRA DELES!

AINDA BEM QUE NÃO TE SOBRA TANTO TEMPO ÚTIL ASSIM! OLHA ESSA BARRIGA! VOCÊ NUNCA PASSOU TÃO BEM NA VIDA!

EU DESCOBRI ESSES MENINOS! E VOU FAZER GRANDES COISAS COM ELES!

AGORA MESMO, TEMOS UMA ÓTIMA OPORTUNIDADE EM VISTA!

AH, É? QUAL? QUAL?

O SHOW DO PALHAÇO TROBOBÔ! ELE SEMPRE TEM UM CONVIDADO INFANTIL ESPECIAL, ISTO É, *VOCÊS!*

OBA! VAMOS APARECER NA TEVÊ!

DÁ ATÉ PRA LANÇAR VOCÊS COMO CANTORES!

LEGAL! TENHO UM SAMBINHA NA MEDIDA!

TAVA NA LUA DE BREQUE! Ô SEU SILVA, ♪ PENDURA MAIS UM! Ô SEU SILVA... ♪

HORRÍVEL! NÃO TEM NADA A VER COM CRIANÇA!

MAS O ACOMPANHAMENTO AQUI NA CAIXINHA DE FÓSFORO EU POSSO FAZER, NÉ?

NADA DISSO! VOU CONTRATAR PROFISSIONAIS!

VAMOS PRO ESTÚDIO FAZER UNS TESTES! PODEMOS ATÉ LANÇAR UM DISCO!

MAS EU LEVO MEUS SOBRINHOS AO PROGRAMA! SOU O RESPONSÁVEL POR ELES!

O *IRRESPONSÁVEL* POR ELES, VOCÊ QUER DIZER! GRRRR!

DEIXA, SEU MANÉ! NO FUNDO, O TIO ZÉ TÁ TORCENDO PELA GENTE!

E ASSIM...

COM VOCÊS, O PALHAÇO MAIS ENGRAÇADO DA TEVÊ... TROBOBÔ!

HOJE TEMOS CONVIDADOS MUITO ESPECIAIS... *ZICO* E *ZECA!*

ESTÃO AQUI, SEU TROBOBÔ... COM O NÃO MENOS ESPECIAL TIO DELES, ZÉ CARIOCA!

OI, ROSINHA! TÔ FILANDO O ALMOÇO COM VOCÊ NO SÁBADO! E PRA TURMA DA VILA XURUPITA...

PERAÍ!

ME DEVOLVE O MICROFONE!

NÃO! QUERO CONTAR COMO ENCAMINHEI MEUS SOBRINHOS PRO SUCESSO!

TÔ VENDO QUE VOCÊ É DAQUELES QUE GOSTAM DE APARECER!

É PRA MELHORAR O NÍVEL DOS PROGRAMAS DE TEVÊ!

ENTÃO VOCÊ MERECE O NOSSO LUGAR DE DESTAQUE... O *TRONO DOS TROBOBOCAS!*

OBA! EU VOU ME SENTAR NELE?

QUE BARATO! TEM ATÉ UM LAGUINHO ARTIFICIAL! A CÂMERA TÁ ME PEGANDO BEM?

ATÉ DEMAIS!

AGORA... CLOSE NELE! RÁ! RÁ! RÁ!

GENIAL! QUE MERGULHO!

AIIIIII!

MAS ME CONTEM, ZICO E ZECA... VOCÊS VÃO LANÇAR SEU DISCO AQUI NO MEU SHOW?

GRRR!

EI! QUANTO BRINQUEDO!

SÃO OS PRÊMIOS PROS JOGOS E BRINCADEIRAS!

EU IA FATURAR UMA NOTA SE ELES GANHASSEM ALGUNS PRA VENDER DEPOIS!

OBRIGADO, MENINOS! VOCÊS CONTINUAM NO NOSSO SHOW!

QUEM VAI PARTICIPAR DA NOSSA PRIMEIRA BRINCADEIRA?

EU! EU! EU!

AQUELE PAPAGAIO ALI É MEIO GRANDE PRA SER CRIANÇA! JÁ VI A PEÇA EM ALGUM LUGAR!

É MESMO, TROBOBÔ!

É O TIO ZÉ!

ELE VAI QUERER SE DAR BEM EM CIMA DAS OUTRAS CRIANÇAS!

É O SEGUINTE... PRIMEIRO OS PALHACINHOS VÃO VENDAR NOSSO GAROTÃO...

?!

...ELE VAI DAR UMAS VOLTAS...

SOU BOM NISSO! VOU GANHAR FÁCIL!

PRONTO? E O RABO PRA EU PREGAR NO BURRO?

NOSSA BRINCADEIRA É UM POUQUINHO DIFERENTE!

CADA CRIANÇA RECEBE UM RABO PRA PREGAR NO BURRO, QUE É... *VOCÊ!* ATACAR!

¡AAU!

DIA SEGUINTE...

TIÔ! O DISCO É O MAIOR SUCESSO! TÁ VENDENDO PRA CARAMBA!

AI! UI!

RICO ZECA

FICO FELIZ POR VOCÊS!

POIS É! E VOCÊ SE DEU MAL! TAMBÉM... QUEM MANDOU BANCAR O ESPERTO?

COM LICENÇA!

AH, VOCÊ... QUER OS MENINOS NO SHOW OUTRA VEZ?

NADA DISSO! O NOSSO TELEFONE NÃO PÁRA DE TOCAR!

E DAÍ?

ELES GOSTARAM DE *VOCÊ!* QUERO REPETIR SEU NÚMERO PELO MENOS UMA VEZ POR SEMANA!

COM ALFINETES E TUDO...

EU TOPO! *TUDO* PELA FAMA!

ASSIM É QUE SE FALA!

HAJA ALFINETE! COMO É QUE ELE AGÜENTA?

O SEGREDO DO SUCESSO DO TIO É UMA ALMOFADA! MAS NÃO CONTA PRA NINGUÉM, SEU MANE!

fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

CRAQUES DA CESTA

B890023 - RZC1861/1 - ZC2109/7

MAS QUE HISTÓRIA É ESSA? NÃO TEM NENHUM JOGO MARCADO?

É QUE ESTAMOS SEM VERBAS, ZÉ!

AGENDA 1994 1995 1996 1997 1998

QUALÉ?! ONZE CRAQUES NÃO BASTAM?

E O FARDAMENTO, A BOLA, CHUTEIRAS...

TORCIDA...

PERAÍ... TORCIDA NÃO PRECISA DE VERBA!

A NOSSA PRECISA! CASO CONTRÁRIO, NÃO APARECE NINGUÉM!

V. XURUPITA FUTEBOL CLUBE

PUXA! ESTAMOS TÃO MAL ASSIM?

MAL É APELIDO! NOSSO CLUBE ESTÁ... (CHUIF!) FALIDO!

BOM, SE O PROBLEMA É VERBAS, VAMOS CONTRIBUIR, TURMA!

SE ISSO FOI UMA ***PIADA***, NÃO ACHEI GRAÇA...

TAMOS DUROS, ZÉ!

ESTE CLUBE NÃO É SÉRIO!

COMO PRESIDENTE DO ***VXFC***, TENHO QUE DAR UM JEITO!

ELE VAI É PUXAR UM RONCO!

BAH!

DAÍ...

ZÉ! CUMÉ, PENSOU EM ALGO?

ZZZ... HÃ?

EU NÃO DISSE? ESTAMOS FEITOS COM ESSE PRESIDENTE!

EU ESTIVE PENSANDO, SIM! VEJAM!

É A FOLHA DE ESPORTES! E DAÍ?

INGÊNUOS!

DESEMBUCHA LOGO, CARA!

VOCÊS JÁ VIRAM QUANTAS EQUIPES SÃO ***PATROCINADAS*** POR EMPRESAS!

PAF!

É! MAS SÃO TIMES DE ***VÔLEI, BASQUETE***... ESPORTES POUCO TRADICIONAIS NO PEDAÇO!

E QUER UM TIME MAIS SEM TRADIÇÃO QUE O ***NOSSO***?

NISSO ELE TÁ CERTO!

E QUEM VAI ARRUMAR O TAL PATROCINADOR?

BICO! É SÓ FALAR COM O SOGRÃO!

TÁ DOIDO, MEU?!

SE VOCÊS TIVESSEM LIDO DIREITO O JORNAL...

...VERIAM QUE O ROCHA VAZ É O ÚNICO EMPRESÁRIO QUE NÃO PATROCINA NEM TIME DE FUTEBOL DE BOTÃO!

DING! DONG!

SIM? AH, É *VOCÊ!*

EU MESMO! DIGA AO SEU PATRÃO...

...QUE TENHO UM *TIME* MUITO BOM NECESSITANDO DE UM PATROCÍNIO! MAS...

QUE CARA-DE-PAU!

ALGUÉM AÍ FALOU EM *PATROCÍNIO?*

SIM!

BOLAS! É *VOCÊ*, SEU CARA-DE-PAU!

NUM FALEI?

ESSE É OUTRO PROBLEMA... O QUE É CERTO É QUE TENHO UM *TIMAÇO*...

BAH! O FUTEBOL DA SUA TURMA É HORRÍVEL!

QUE FUTEBOL, O QUÊ! O LANCE AGORA É *BASQUETE* E...

?

BASQUETE?

SEGUINTE... EU LHE MOSTRO NOSSO TIME, E O SENHOR DECIDE DEPOIS!

TÁ BEM! MAS NÃO ME FAÇA PERDER TEMPO!

BLAM!

ZÉ... QUE TIME É ESSE QUE EU NÃO CONHEÇO?

ORA! O *V. XURUPITA BASQUETE CLUBE!*

PIROU!

COM A GRANA NA MÃO, LEVANTAREMOS O *VXFC!* O *PEDRINHA* NÃO PRECISA SABER DE NADA!

MAS, ZÉ, SÓ SEI JOGAR FUTEBOL!

V. XURUPITA FUTEBOL CLUBE

COM UM BOM TÉCNICO ISSO NÃO É PROBLEMA!

CHAMEM A TURMA!

QUE TÉCNICO É ESSE?

DAÍ...

HOJE SE INSTAURA UMA NOVA FASE NO NOSSO AMADO CLUBE!

QUEM BOTOU O CESTO DE LIXO LÁ EM CIMA?

ESSE CARA TÁ PARECENDO O ROLANDO LERO!

IMAGINEM QUE AQUILO É UM *GOL!*

?

RATÃO, VOCÊ VAI SER O NOSSO ***CESTINHA!*** CAPRICHA!

TÁ!

ESTOU PRONTO!

EU, TAMBÉM!

?

DESCE DAÍ, Ô! TÁ PENSANDO O QUÊ?

SOU O ***GOLEIRO,*** UÉ?

VAI, RATÃO!

ZUP!

UOPA!

TENTA DE NOVO!

UOPA!

DE NOVO!

UOPA!

DE...

UOPA!

CINQÜENTA E SETE UOPAS DEPOIS...

PEDRÃO... VOCÊ É O SEGUNDO MAIS ALTO! TENTA!

BELEZA!

POSSO FINGIR QUE ESTOU COBRANDO UM ***LATERAL*** E QUE A CESTA É O JUIZ?

TÁ BOM... TÁ BOM...

CRÁS!

ZUM!

MINHA NOSSA!

COMIGO É ASSIM, CARA!

PAF!

LOGO MAIS...

POSSO TENTAR, ZÉ?

VOCÊ É MINHA ÚLTIMA ESPERANÇA!

NESTOR, MEU FILHO... EU JÁ DISSE... ISTO **NÃO É FUTEBOL!**

TUMBA!

TCHUF!

CESTA! CESTA!

ACHO QUE ESSE JOGO É MUITO SOFISTICADO!

EI! E EU?

DESCULPE, TONICO, MAS COM ESSE TAMANHO...

TAMANHO NÃO É DOCUMENTO!

SACA SÓ!

ZUP!

ZUP!

ZUP!

ZUP!

DEZ ANOS NOS STATES, CHEGADO!

TCHUF!

PUXA! SE O BAIXINHO FAZ ISSO, IMAGINE OS OUTROS!

(GLUP!) SEU R-ROCHA VAZ?

ALGO ME DIZ QUE ESSE SEU TIME TEM VALOR! VOU PATROCINAR UM AMISTOSO, CERTO?

SABE, EU POSSO EXPLI... HÃ?

VOCÊS OUVIRAM ISSO?

NÃO ACREDITO!

TAMBÉM, COM A CATEGORIA DO PAPAI AQUI...

TONICO, CÊ MERECE UM ***BEIJO!***

ÊÊÊ! SAI PRA LÁ! TÃO ME ESTRANHANDO?

ASSIM...

O ADVERSÁRIO É UM CONCORRENTE MEU! SE JOGAREM BEM, ASSINAMOS ESTE ***CONTRATO!***

COMBINADO!

VAZ

EI! CADÊ ELE?

?

E É CESTA!

ÊÊÊÊÊÊÊ!

TCHUF!

ZUM!

QUÊ? LADRÃO!

DOIS A ZERO!

AUDÁCIA!

PRRI!

ELE FAZ *UMA* CESTA E GANHA *DOIS* PONTOS? TÁ PENSANDO QUE A GENTE É TROUXA?

QUALÉ? VOCÊ BEBEU?

GRRRR...

QUE CARA-DE-PAU!

EI! QUE ESTÃO FAZENDO?

BATENDO NO *SEU* JUIZ!

TUM!

PRI!! RRI!!

POF!

SEU PILANTRA! O QUE É ISSO? LUTA LIVRE? GRR! E A MINHA IMAGEM, COMO FICA?

CALMA, SEU ROCHA! DEIXA CONTAR SOBRE MEU TIME DE *VÔLEI*...

TUM!

SOC!

GRR!

NHAC!

SABE... BASQUETE ATÉ QUE NÃO É RUIM!

DEPOIS DIZEM QUE O FUTEBOL ANDA VIOLENTO!

CUIDADO, SOGRÃO! *LEMBRE-SE* DA SUA IMAGEM!

GRR!

fim

WALT DISNEY

Zé Carioca

Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor Editorial Adjunto:** Matinas Suzuki Jr. **Diretor de Publicidade:** Milton Longobardi.

Zé Carioca

Nº 2109

DIVISÃO JOVEM

Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Flávia Muniz. **Editor:** Claudinei Montes. **Preparadores de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda, Ivaldo Soares. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editor de Arte:** Euclides Miyaura. **Diagramadora:** Ingrid Hämmerle. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Titulador:** Mauro Lucchini. Pereira.
Assistentes de Arte: Miguel A. de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sergio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Atendimento ao Leitor:** tel.: (011) 3037-4141.

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Renata Mastroti.

PUBLICIDADE
Gerente: Marlene Bielenki Hadid. **Executivas de Contas:** Letícia Di Lallo, Selma Teixeira da Costa. **Coordenadora:** Juliana de Moura. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8193, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Zé Carioca é uma publicação mensal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Agosto/98. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey.**Endereço para Assinatura:** Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 - 4º andar, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo-SP. **Centrais de Atendimento:** Belo Horizonte: (031) 261-7070, Brasília: (061) 321-8855, Curitiba: (041) 352-3141, Florianópolis: (048) 224-7598, Porto Alegre: (051) 231-4177, Recife: (081) 424-1655, Rio de Janeiro: (021) 295-5544, Salvador: (071) 341-5577, São Paulo: (011) 3990-2112 (Grande São Paulo), 0800-552112 (demais localidades). Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca mais despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505, CEP 06053-990, Osasco-SP, fax: (011) 868-3018, tel.: (011) 810-4800; de segunda a sexta, das 8 às 21h30, sábado, das 8 às 13h; via Internet, pelo endereço: http://www.dinap.com.br ou pelo e-mail: dinap.na@email.abril.com.br pagando com os cartões: Visa, Credicard, Diners, American Express e Sollo, ou cheque nominal. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

ANER ©1998 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados. IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Grupo Abril

Presidência: Roberto Civita, *Presidente e Editor,*
José Augusto Pinto Moreira, Thomaz Souto Correa,
Vice-Presidentes Executivos
Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Fatima Ali,
José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico,
Peter Rosenwald

ESTE PICA-PAU É MESMO SORTUDO!

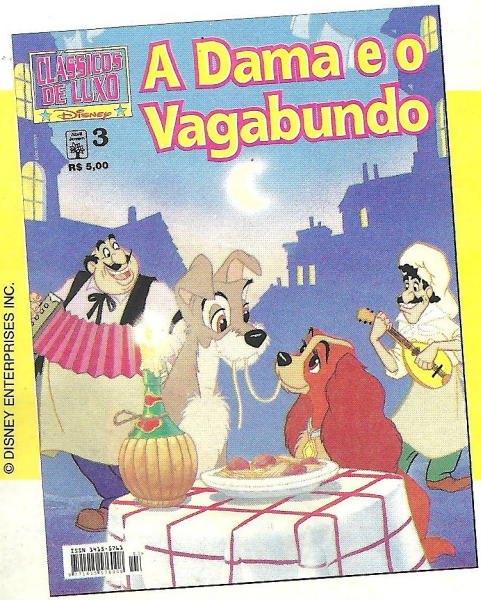
© Disney Enterprises Inc.

Abril Jovem

Nas bancas

SE VOCÊ QUER SABER O QUE É UM PÁSSARO DE SORTE, NÃO PODE PERDER ESTA EDIÇÃO DO PICA-PAU. TUDO COMEÇA BEM, MAS MAL SABE ELE O QUE VEM PELA FRENTE. NÃO PERCA!

CLÁSSICOS DE LUXO DISNEY. UMA COLEÇÃO DE EMOÇÕES QUE VOCÊ NÃO PODE PERDER!



CLÁSSICOS DE LUXO DISNEY é uma coleção realmente imperdível! Agora você vai se emocionar como nunca com A Dama e o Vagabundo ajudando a salvar um bebê das garras de um rato nojento e perigoso.

© DISNEY ENTERPRISES INC.

E viver uma superaventura com Pocahontas e John Smith, uma índia e um inglês do século 17 que se apaixonam bem na época em que seus povos entram em conflito. Corra já até a banca. Com CLÁSSICOS DE LUXO DISNEY a diversão é toda sua!

Abril Jovem

Nas Bancas